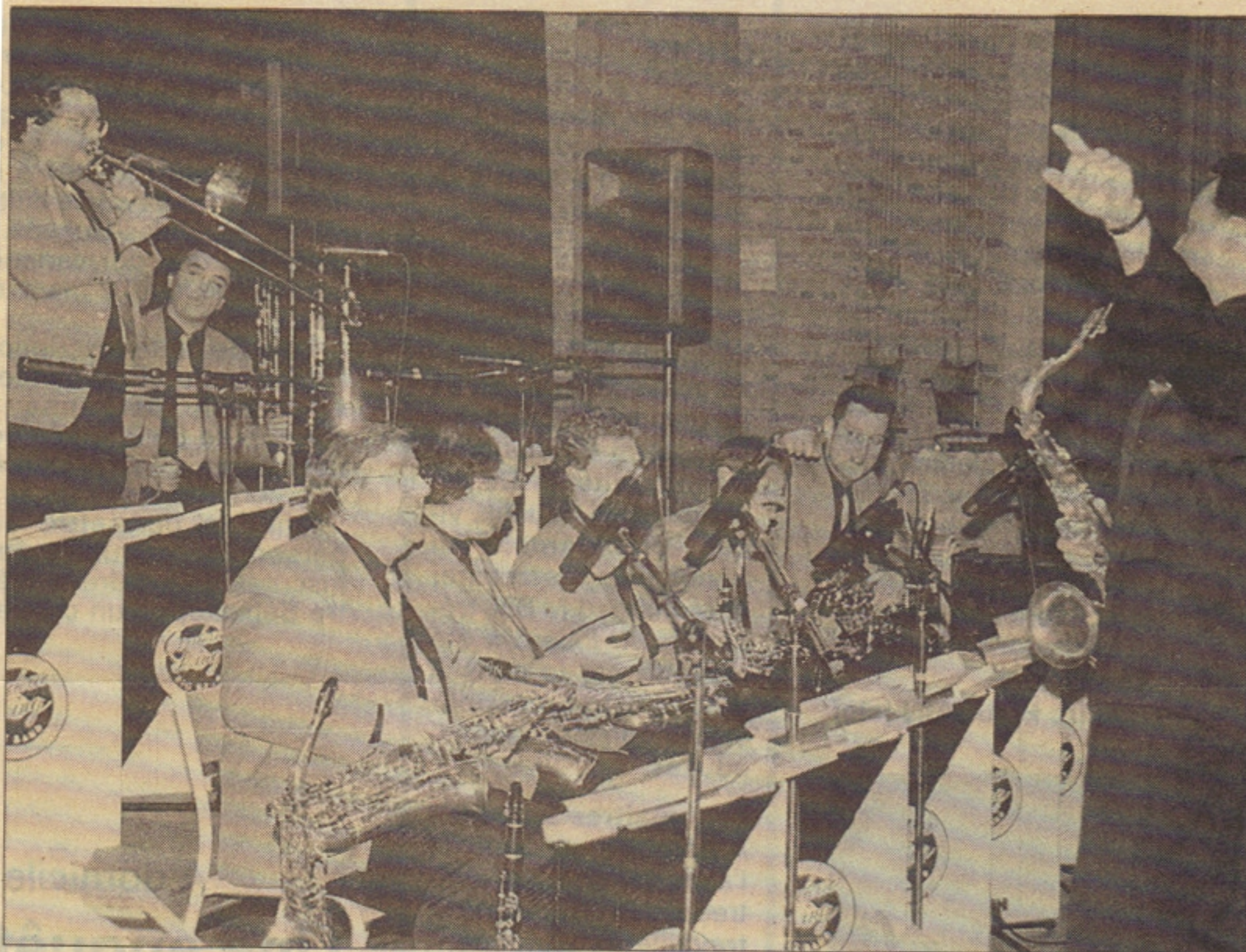


Jazz au centre socio-éducatif

Le temps des grands ensembles



Samedi soir, la grande salle du centre socio-éducatif a été bercée au rythme des soirées d'immédiate après-guerre, au son des grands ensembles qui régnaient à l'époque.

En effet, l'office municipal de la culture avait invité un orchestre comme on en entend pratiquement plus aujourd'hui : le "Couleur Swing Big Band" avec à sa tête Jean-François Dewez, un amoureux fou de ce genre de musique. Il faut dire que le chef d'orchestre a de nombreuses raisons d'aimer ce style très particulier. La première est qu'il a entendu, tout petit, son grand-père jouer de la clari-

nette en concert. La seconde est qu'il est entrée très tôt à l'école de musique d'Orchies. Et puis, dès l'âge de 6 ans, il fut conquis par des morceaux qui sont encore à son répertoire aujourd'hui. C'est très tôt qu'il se découvrit une véritable passion pour les grands ensembles, pour le swing. Dès lors il n'eut d'autre objectif que de monter son propre ensemble. Ce n'est après l'armée, qu'avec ses camarades de l'harmonie municipale d'Orchies qu'il parvint à son objectif.

Depuis douze ans, il sillonne la région avec toujours autant de succès.

A Wattrelos, le "Couleur

Swing Big Band" fit étalage de sa grande facilité d'adaptation et surtout de son très large répertoire. De Claude Bolling à Lionel Hampton, en passant par Duke Ellington ou encore Jack Garland, tout le répertoire y passa. Bien sur, "In the Mood" connut son habituel succès. Durant près de trois heures les musiciens se donnèrent à fond, pour la plus grande joie des nombreux spectateurs présents

Le "Couleur Swing Big Band" a sacrifié à la mode des grands ensembles. Vingt musiciens pour des airs qui n'ont pas vieilli d'un poil.